

Beoordelingsmodel

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Aan het juiste antwoord op een meerkeuzevraag wordt 1 scorepunt toegekend.

Tekst 1 Balanced argument

1 E

Tekst 2 Spotting musical talent

2 E

3 **maximumscore 3**

voorbeelden van een antwoord met de volgende strekking (drie van de volgende):

- talentscouts zoeken naar wat op een bepaald moment populair is
of
talentscouts selecteren op basis van wat op dat moment in is
of
artiesten die te vooruitstrevend zijn/hun tijd vooruit zijn, worden niet gekozen
- audities kunnen tegenvallen / zijn momentopnames
of
het optreden van de artiest tijdens de auditie is niet goed
of
het lied dat de artiest zingt tijdens de auditie, is niet de juiste keuze
- de ster en/of de talentscout kunnen fouten maken
of
iedereen kan fouten maken
- sommige artiesten hebben pech/geen geluk

per juist antwoord

1

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Tekst 3 The race docket

4 B

5 B

6 C

7 A

8 C

Tekst 4 Clinical trials on trial

9 C

10 B

11 D

12 A

13 A

14 D

Tekst 5 Britain's Brussels Syndrome

15 D

16 A

17 D

18 C

19 D

20 **maximumscore 1**

Britain, a
of
Dame Helen / "Anyone who

Opmerking

Niet fout rekenen wanneer de juiste zin (deels) verder is overgenomen of de juiste zin op een andere manier is aangewezen.

21 C

22 **maximumscore 1**

(a nation that has never looked) so European (alinea 13)

Opmerking

Wanneer er meer geciteerd wordt dan hierboven aangegeven of minder dan het deel dat niet tussen haakjes staat, geen scorepunt toekennen.

23 D

Tekst 6 The nanny state

24 B

25 C

26 **maximumscore 1**

een antwoord met de volgende strekking:

Kinderen blijven thuis wonen (onder begeleiding / met hulp van een nanny).

of

Gezinnen blijven bij elkaar (na het tekenen van een contract).

27 **maximumscore 2**

- (het afsluiten/tekenen van een) contract
- (het hebben van een) contactpersoon

1

1

28 C

29 B

Tekst 7 We Need to Talk About Kevin

30 **maximumscore 1**

een antwoord met de volgende strekking:

hij/zij kwam iemand/Mary Woolford tegen (in de supermarkt) die hij/zij liever niet had gezien

ook goed

dat hij/zij Mary Woolford tegenkwam / de ontmoeting met Mary Woolford

31 B

32 **maximumscore 3**

- 1 niet
- 2 niet
- 3 niet
- 4 wel
- 5 niet

indien vijf goed

3

indien vier goed

2

indien drie goed

1

indien twee of minder goed

0

Tekst 8 Shaken, stirred and confused

33 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:

omdat James Bond de verpersoonlijking van de Britse identiteit/Engeland is
of

omdat James Bond-films de Britse/Engelse identiteit uitdragen

of

omdat James Bond vanaf het begin geassocieerd kan worden met alles
wat Brits is en met de Britse koningin

of

omdat James Bond-films en Engeland/de Britse identiteit onlosmakelijk
met elkaar verbonden zijn

of

omdat James Bond typisch is voor Engeland

34 B

35 maximumscore 1

een antwoord met de volgende strekking:

de Schotse elementen die later/na de verfilming zijn toegevoegd

of

Sir Sean Connery heeft James Bond tot een Schot gemaakt

of

James Bond blijkt (na de verfilming) Schotse wortels/roots te hebben

of

de achtergrond van de figuur James Bond is geleidelijk aangepast

36 E

Tekst 9 On the scent of wine that never goes off

37 **maximumscore 1**

He said (alinea 3)

ook goed

He added (alinea 3)

Opmerking:

Niet fout rekenen wanneer de juiste zin (deels) verder is overgenomen of de juiste zin op een andere manier is aangewezen.

38 **D**

39 **maximumscore 1**

een antwoord met de volgende strekking:

het schakelt bacteriën uit in wijn / het gaat bederf tegen van wijn

of

het maakt wijn langer houdbaar

Tekst 10 Alpha male seeks lower stress level

40 **maximumscore 1**

(as in) attacking flawed hypotheses (tweede alinea)

Opmerking

Wanneer er meer geciteerd wordt dan hierboven aangegeven, geen scorepunt toekennen.

Vraag	Antwoord	Scores
-------	----------	--------

Tekst 11 Not just gesture politics?

41 C

Tekst 12 Plymouth Marine Laboratory

42 maximumscore 2

1 wel

2 niet

3 wel

4 niet

indien vier goed

2

indien drie goed

1

indien twee of minder goed

0

Bronvermeldingen

tekst 1	The Sunday Times, 2013
tekst 2	Guardian Weekly, 2013
tekst 3	The Economist, 2010
tekst 4	NewScientist, 2011
tekst 5	International Herald Tribune, 2013
tekst 6	The Economist, 2012
tekst 7	Lionel Shriver: <i>We Need to Talk About Kevin</i> , 2011
tekst 8	The Economist, 2012
tekst 9	The Daily Telegraph, 2013
tekst 10	Financial Times, 2011
tekst 11	NewScientist, 2013
tekst 12	NewScientist, 2012